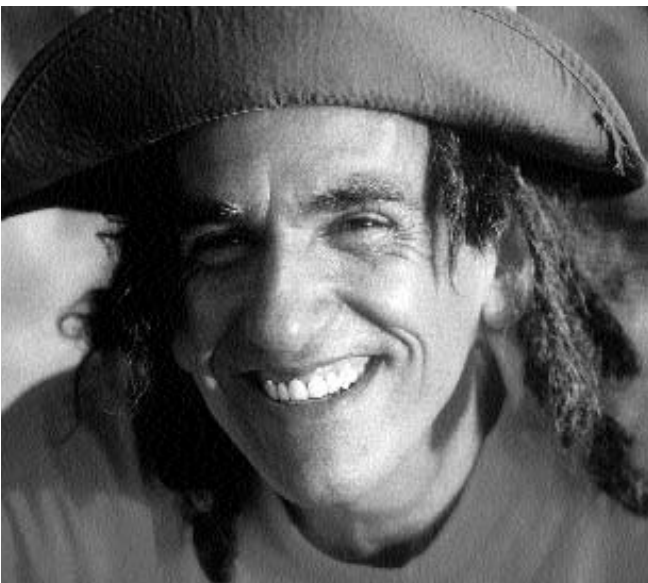


Ivan Santos lança primeiro solo na Alemanha

Parceiro de Lenine vem de Songs From Nowhere

TEXT: FELIPE TADEU



Ele já está na Alemanha há onze anos, atuando na maioria das vezes em shows de voz e violão, onde exhibe sua musicalidade nordestina. Há pouco, o compositor e cantor Ivan Santos lançou no mercado alemão pelo selo independente Macaca Records o seu trabalho de estréia em carreira-solo, o álbum *Songs From Nowhere*.

Para quem não sabe, Ivan é músico desgarrado de um grupo do Brasil que atendia pelo nome de Wolfgang (entenda-se gang como gangue), um artista que tratou de arrumar seus trapos no começo dos 90 e foi inventar uma nova vida longe do Rio de Janeiro. Aliás, ele é de mais além, vem de João Pessoa. “Ói eu nasci na Paraíba/ E no meu tempo de Ipanema/ Fui artista de cinema/ E jogador de biriba/ Vivia na pindaíba/

Pelos cantos feito aranha/ Um dia fiz a façanha/ Olhei os preços da TAP/ A grana só deu pra LAP (N.d.R: Líneas Aereas Paraguayas)/ E vim parar na Alemanha.”

Um pouco de sua história é cantada no Foguete Suburbano, composição de Ivan com trechos adaptados do samba alagoano de Beija-Flor e Oliveira. Ela é das faixas mais interessantes do *Songs From Nowhere*, na qual rola a oportuna participação de Lenine, que se encarrega de somar as vozes com o autor do disco e de soltar a “percussão dos cachorros asmáticos”, ilustrando a cômica letra do som mais dançante do Cd. Lenine por sinal era integrante da tal Wolfgang, da qual faziam parte também Lula Queiroga e Bráulio Tavares. Uma turma com quem Ivan Santos escreveu canções como *Sonhei*, que consta no Cd *Falange Canibal*, de Lenine, ou *Mais Além*, gravada no excelente álbum *Olho de Peixe*, de Lenine e Marcos Suzano, faixa esta que também foi interpretada por Ney Matogrosso em seu *Olhos de Farol*.

Songs From Nowhere foi apresentado ao público alemão no final de novembro do ano passado, num concerto que teve casa cheia na Brotfabrik (Fábrica de Pão, em português), em Frankfurt. Contando com a participação especial da cantora e compositora Rosanna Tavares, da prestigiada dupla brasileira Rosanna & Zélia (também radicada na Alemanha), Ivan abriu seu matulão urbano de canções tendo ainda Márcio Tubino nos sopros, Geovany da Silveira no baixo – ele, que é co-produtor do disco com Ivan –, e Lutero Lui dando

nos couros. O cenário era simples e muito bem apropriado, com silhuetas de ícones nordestinos como o cangaceiro, o índio e o líder religioso costuradas no pano de fundo, dando um caráter despojado ao espetáculo de forma similar à produção do disco.

Gravado no Mühlberg Studio, em Frankfurt, no período de 2000 a 2002, o álbum traz dez faixas escritas por Ivan, sendo a única exceção o trecho em inglês de *Lady Multimelancólica*, feito por Umbo. Uma parceria que acabou reservando ao artista brasileiro uma surpresa das mais agradáveis, já que a música foi incluída no repertório da peça da grande coreógrafa alemã Pina Bausch concebida em homenagem ao Brasil. Balada cortante de beleza incontestável, *Lady Multimelancólica* é o ponto alto do *Songs From Nowhere*, que tem outros bons momentos em *Cris me Quis* (uma ode de Ivan às mulheres que amou, que nos lembra tematicamente o Gilberto Gil de Sandra), *Na Lona* e em *Mau Jesus* e o *Bom Ladrão*. Todas elas composições criadas na Alemanha por este paraibano que bancou, com a cara e a coragem, a difícil empreitada de desenvolver uma carreira musical no exterior, sem apelar para os clichês.

No momento, Ivan Santos segue divulgando seu disco junto às platéias alemãs, cuidando ele mesmo da distribuição do *Songs From Nowhere*. Os planos de ir tocar no Brasil ficam para o ano que vem, mas quem quiser conhecer o disco do artista, é só encomendá-lo por mail@ivansantos.de ■

ANZENGE

VIVA AFROBRASIL 18.-20.7.2003

TÜBINGEN

Europas größtes Brasil Open Air

Über 100 Musiker aus Brasilien

JAIR OLIVEIRA • LUCIANA MELLO • JAIR RODRIGUES • CIDADE NEGRA • DANIELA MERCURY • TERRA SAMBA • FALAMANSA

Infos 07071-65 05 30 • Easy Ticket 07071-2 55 55 55 • www.viva-afro-brasil.de • info@viva-afro-brasil.de