

19º África Festival Internacional

Leveza brasileira num cenário de muita cor e movimento em Würzburg. Paula Katzenstein conta as impressões que teve do festival.

TEXTO: PAULA KATZENSTEIN

A cidade histórica de Würzburg promove de forma dinâmica esse evento maravilhoso, que conta com um público variado e banhado de energia. A interação dos participantes de diversas raças se faz naturalmente.

A forma como todos os elementos – música, trajes, comidas e bebidas típicas, apresentações de grupos de dança e capoeira etc – se integram é fascinante. Trata-se de um efeito que pode ser definido como uma mistura cultural admirável e para muitos ainda desconhecida.

Toda essa engrenagem produz um efeito com reflexos positivos e que cria uma atmosfera de alto astral. Basta somente observar a massa transitando e ouvir os vários idiomas. Com o cenário da região vinheira ao fundo, o festival simplesmente ganha uma dimensão fantástica. O programa é de uma diversidade invejável, contendo

atrações para toda as idades e preferências. Em quase duas décadas de existência, o festival de Würzburg provou que é uma iniciativa viável para toda a Alemanha. Especialmente em Colônia/Bonn existem locais que absorveriam um evento como esses. As comunidades africanas e brasileiras iriam participar em peso.

Neste ano, o Brasil foi país-destaque do evento e foi representado no palco, entre outros, por Alma Luma & Só do Samba, Aline de Lima e Célia Mara. Nas ruas, cartazes anunciavam a exposição Afro-Brasil, com impressionantes fotografias do tempo da escravidão.

Alma Luma e seu grupo, uma das atrações brasileiras no festival, deu um toque de leveza, transmitindo ao público harmonia, ritmo, beleza nos movimentos, simpatia e acima de tudo o canto da alma adivindo das veias dos brasileiros. Brasileiros das diferentes regiões da Alemanha, mas também de



Alma Luma



Espírito da Dança

Sabor de Samba

Festival für Lateinamerikanische Musik und Tanz vom 19.- 21. Juli in Offenburg

Im Juli geht Deutschlands größtes Festival für lateinamerikanische Musik und Tanz in die sechste Runde. Der musikalische Schwerpunkt liegt dieses Jahr auf dem Nord-Osten Brasiliens. Insgesamt erwarten über 18 Bands und Gruppen ihr tanzfreudiges Publikum, um gemeinsam die Reise nach Brasilien anzutreten. Mit dabei sind u.a. Naurêa (Sergipe) mit Sambaïão Groove, Silvério Pessoa (Recife) Forró und Terra Samba (Bahia).

Das Sabor de Samba Festival findet seit 2000 jährlich im Juli in Offenburg (Baden-Württemberg) statt. Bekannte Künstler, die hier auftraten, sind z. B. Chico César, Vocal Sampling (en), Septeto Santiaguero, Nequinho da Beija Flor, Siba e a Floresta do Samba, DJ Dolores & Aparelhagem, Izaline Calister, Funk'n Lata, Bonga, Olodum, Costo Rico, Celia Marauva, Berimbrown Desorden Público.

Alle Infos unter www.sambista.de

outros países, como a França, estiveram presentes em Würzburg. A maioria ficou alojada num camping. Não houve trovoadas e que tirasse o ânimo e entusiasmo deles. Muitos participantes lamentaram, porém, a pouca divulgação do evento.

O desejo geral é de que outros artistas brasileiros possam futuramente representar o Brasil, servindo assim de chamariz para atrair a comunidade verde-amarela que vive na Alemanha e na Europa. ■

Africa meets Brazil

Von afrikanischen Tropentemperaturen bis hin zum „Wintereinbruch“ mit kühlen Regenschauern hatte das 19. Africa Festival in Würzburg an Pfingsten alles zu bieten. Dennoch trotzten rund 80 000 Besucher den äußeren Bedingungen. Genauso vielfältig wie das Wetter war das musikalische Programm des größten Festivals für afrikanische Kultur und Musik in Europa. Insgesamt traten rund 250 Musiker und Musikerinnen beim Africa Festival auf. Aus Brasilien, dieses Themenland des Festivals, kamen u. a. Mara Luma & So do Samba, die Gruppe Espírito da Dança Brasil, Aline de Lima, Célia Mara und Clube do Balanço. Im nächsten Jahr steht dann der 20. Geburtstag des Festivals an, der mit einem Best-of-Programm aus 19 Jahren Africa Festival gefeiert werden soll.